



L'expédition Stéphane Servant

Thierry Magnier
A partir de 5 ans

La mer l'appelle. A bord de son embarcation entre tempêtes et monstres marins, cette jeune fille au « cœur de pirate » devenue adulte va voguer de port en port pour enfin trouver son coin de paradis. Un album sur la liberté par son histoire et par l'objet qui la contient qui nous évoque immédiatement le carnet de voyage qu'on glisse dans sa poche. Scotché, crayonné et raturé, le tout mis en valeur par de flamboyantes illustrations

POUR LES ENFANTS

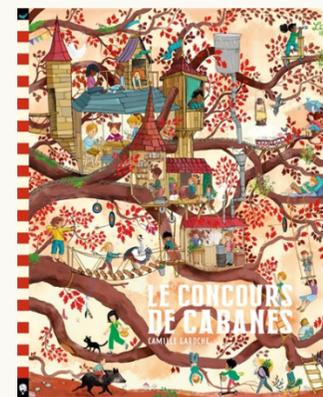
Albums



Un autre jardin Emma Giuliani

Ed. des Grandes personnes
A partir de 3 ans

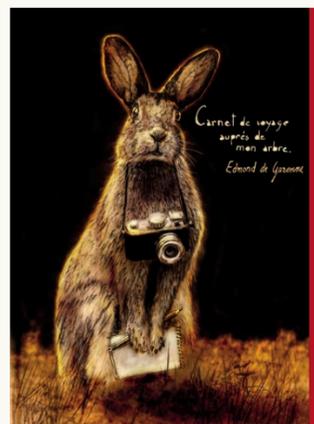
Le lecteur observe, depuis sa fenêtre, d'autres jardins, d'autres univers, inconnus, luxuriants ou stellaires. Un album poétique qui invite au rêve et au voyage.



Le concours de cabanes Camille Garoche

Little Urban
A partir de 3 ans

Une grue globe-trotter voyage à travers la planète pour découvrir les réalisations des enfants participant à la finale du concours mondial de cabanes. Les sept maisons imaginaires en lice se dressent au cœur d'arbres fascinants tels que le camphrier, le pin parasol, le cyprès des marais mexicains ou le baobab.



Carnet de voyage auprès de mon arbre Edmond de Garenne

Glénat
A partir de 6 ans

A travers le carnet du lapin Edmond de Garenne, qui ne se lasse pas d'observer ses congénères, le lecteur part à la découverte de la vie quotidienne des animaux de la prairie.



Une journée au Japon Sandrine Thommen

Philippe Picquier
A partir de 4 ans

De grandes scènes de la vie quotidienne au Japon, entre les rizières, le marché, le temple aux renards et l'école. Sur chaque page, l'enfant doit retrouver des personnages.

POUR LES ENFANTS

Albums

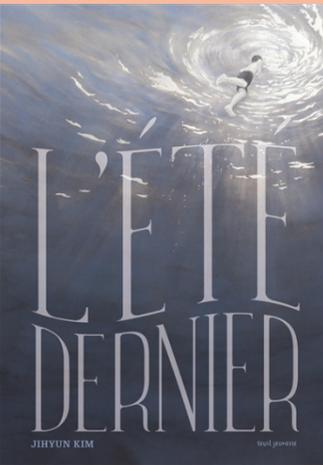
L'été dernier

Jihyun Kim

Seuil

A partir de 3 ans

Un album très grand qui traduit à la perfection les sensations de bonheur retrouvés lors des vacances d'été. Grâce aux couleurs choisies, un camaïeu de bleu gris qui laisse place à la distanciation, nos souvenirs refont immédiatement surface et le petit garçon de l'histoire en deviendrait le reflet de notre propre enfance.



UN OcéAN D'AMOUR

Pieter Gaudesaboos



Un océan d'amour

Pieter Gaudesaboos

Hélium

A partir de 3 ans

Pingouin traverse la mer pour déclarer son amour à Ours. Mais ce dernier l'accueille en riant. Malgré tout, Pingouin souhaite rester auprès de lui pendant l'été et espère que ce qu'il ressent pour Ours sera partagé.

Perlin : l'enfant qui faisait tomber la pluie

Siegfried de Turckheim

Seuil

A partir de 6 ans

Le destin incroyable de Perlin, un enfant extraordinaire possédant le pouvoir de contrôler la pluie. En grandissant, il répartit les précipitations de manière équitable dans le monde afin que chacun puisse manger à sa faim, et éteint les incendies. Il reçoit alors de nombreuses lettres d'admirateurs, avant de provoquer l'indifférence puis la colère des gens.



POMPON

HERBE DE ROSÉE ET AUTRES HAÏKUS



Pompon : herbe de rosée et autres haïkus

par la compagnie Minuscropik, art et tout-petits

Trois Petits Points

A partir de 1 an

Un leporello et un CD pour découvrir des haïkus qui célèbrent la nature à travers un voyage sensoriel permettant l'éveil musical des tout-petits. Avec un code de téléchargement.

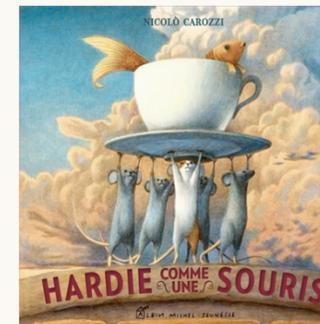
Hardie comme une souris

Nicolo Carozzi

Albin Michel

A partir de 3 ans

Une souris et un poisson rouge jouent ensemble jusqu'à ce que trois félins les menacent. Rusé et courageux, le petit rongeur trouve un moyen de protéger son ami. Un album sur l'amitié et l'entraide.





Quand j'étais petit Philippe Nessmann

Palette

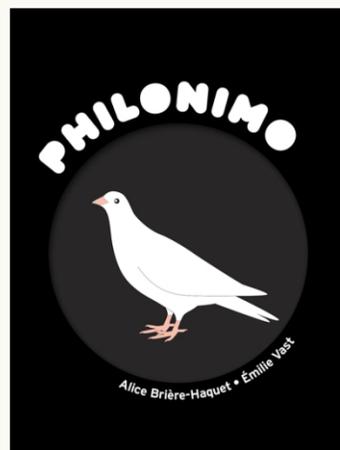
A partir de 6 ans

Voici un ouvrage transgénérationnel : une madeleine de Proust pour les adultes qui ont connu les cabines téléphoniques, l'horloge parlante, la cassette avec la touche « REC »... et une curiosité pour les petits qui découvrent des objets qui aujourd'hui font figure « d'antiquité ».

A partager en famille et entre amis !

POUR LES ENFANTS

Documentaires



La colombe de Kant Alice Brière-Haquet

Editions 3oeil

A partir de 5 ans

Une colombe suppose que sans l'air, elle serait bien plus libre de ses mouvements dans l'espace. Elle ignore que c'est grâce à l'air que son vol est possible. Comme la pensée, son mouvement doit prendre appui sur la réalité pour se déployer pleinement.

Un album à la tonalité poétique et philosophique.

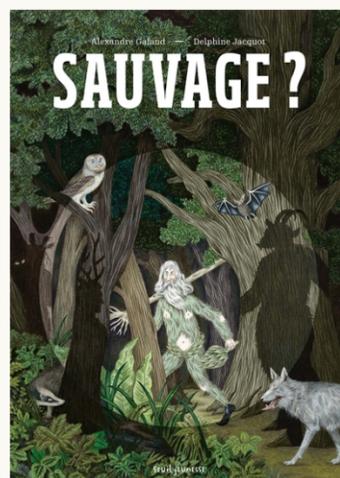


Je fais pousser mes boutures : c'est magique ! Céline-I do it myself

Rusti'kid

A partir de 7 ans

Un guide adapté aux enfants pour réaliser des boutures, avec des pas-à-pas illustrés de photographies. Quinze plantes faciles à trouver ont été sélectionnées : calathéa, philodendron, piléa, pothos, entre autres.

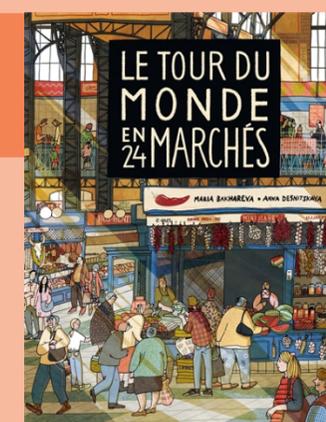


Sauvage ? Alexandre Galand

Seuil

A partir de 9 ans

Un documentaire sur les peuples et les personnages considérés comme sauvages par l'Occident. Le terme sauvage n'a ainsi pas vraiment de sens en soi, regroupant plutôt tout ce que la civilisation trouve chaotique et qu'elle rejette.

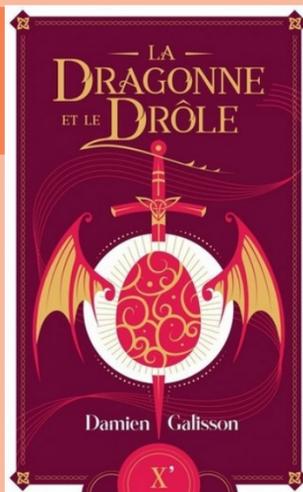


Le tour du monde en 24 marchés Maria Bakhareva

La Partie

A partir de 4 ans

Embarquez pour un tour du monde fait de saveurs et de rencontres insolites : voir le monde à travers les marchés. Chaque double page nous informe sur les particularités culinaires locales, des infos pratiques sur le pays accompagnées de quelques mots essentiels pour pouvoir converser. Cette thématique était jusqu'à présent peu abordée, c'est chose faite pour notre plus grand plaisir !



La dragonne et le Drôle

Damien Galisson

Sarbacane

A partir de 12 ans

Surnommé le Drôle, un jeune garçon d'environ 12 ans, amateur de poésie, a des difficultés à trouver sa place parmi sa troupe de mercenaires. Un jour, une dragonne poursuivie par des aéronefs de guerre apparaît devant lui...

Un roman entre fantasy et steampunk, inventif et original. Le jeu de typographie, les chansons, les vers ou encore les effets de mise en page donnent vie au texte !

POUR LES ENFANTS

Romans



Mémoires de la forêt : les souvenirs de Ferdinand Taupe

Mickaël Brun-Arnaud

Ecole des loisirs

A partir de 9 ans

Dans la forêt de Bellécore, Archibald Renard collecte dans sa librairie les livres écrits par les animaux. Comme il commence à perdre la mémoire, Ferdinand Taupe souhaite récupérer l'ouvrage qu'il a déposé des années auparavant. Sauf qu'un inconnu vient d'acquérir son précieux mémoire. Archibald et Ferdinand se lancent alors à sa recherche.



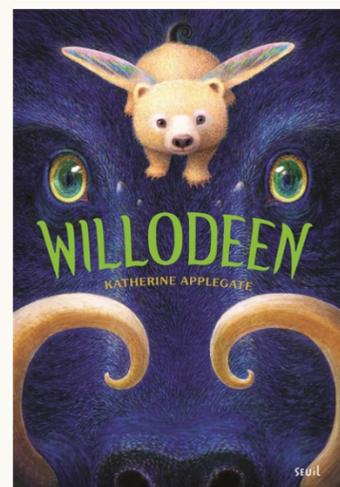
Mission aventure

Gauthier David

Seuil

A partir de 8 ans

Excédés par les chamailleries de leurs enfants, Alma et Clément, lors d'un trajet en voiture, Julie et Théodore s'arrêtent au bord de la route et leur intiment de descendre du véhicule. Livrés à eux-mêmes, les enfants doivent se débrouiller. Durant cette aventure, ils rencontrent une drôle de fratrie composée du Petit, de la Moyenne et du Grand. La jaquette se déplie pour former un poster.



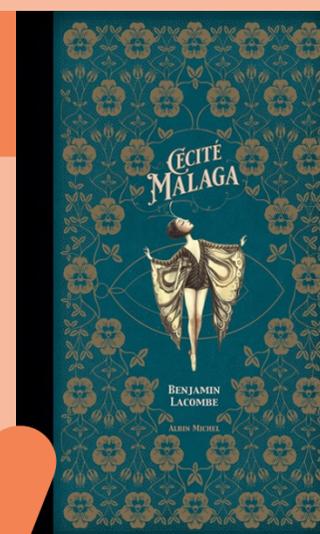
Willodeen

Katherine Applegate

Seuil

A partir de 10 ans

Willodeen, 11 ans, est triste lorsque les villageois de Parchance partent chasser le dernier brailleux, un animal sauvage et malodorant qu'ils accusent de tous les maux. L'adolescente est persuadée que chaque créature, même la plus étrange, a un rôle à jouer afin de maintenir l'équilibre de la Terre.



Cécité Malaga

Benjamin Lacombe

Albin Michel

A partir de 6 ans

Cécité Malaga est une jeune funambule aveugle, adulée du public...

Mais d'où vient-elle ? Quelle est son histoire ?

De la plus noire obscurité, créée par des calques, aux couleurs les plus éclatantes, Benjamin Lacombe nous offre une expérience sensorielle très poétique et émouvante.

POUR LES ENFANTS

Bandes dessinées



La longue marche des dindes

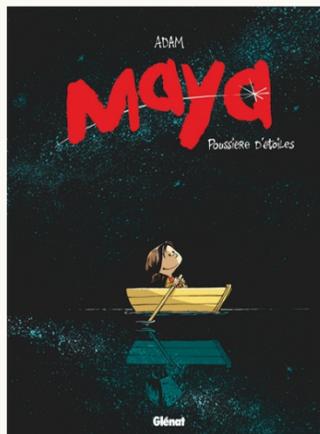
Léonie Bischoff

Rue de Sèvres

A partir de 9 ans

Porté par la bienveillance de son institutrice, Simon Green, 12 ans, a l'idée folle de conduire 1000 dindes pour les revendre au prix fort à 1000 kms de là. Ambiance western pour cette aventure rocambolesque hors du commun.

Une pépète feel-good à mettre en toutes les mains



Maya

Adam

Glénat

A partir de 9 ans

Petite fille curieuse du monde qui l'entoure, Maya se pose de nombreuses questions dont elle cherche les réponses en compagnie de son ami Leonardo et de son oncle Eugène, chez qui elle vit.



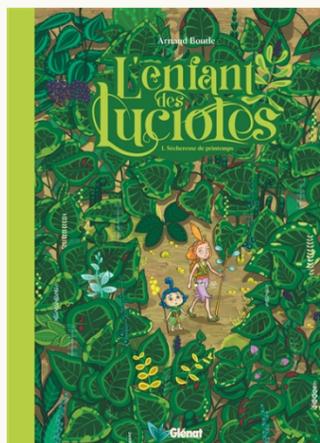
Le jardin secret

Maud Begon

Dargaud

A partir de 8 ans

Née en Inde dans une famille aisée, Mary Lennox devient orpheline à 10 ans. Son oncle la recueille dans son manoir du Yorkshire, au milieu de la campagne anglaise. La petite fille y fait la rencontre de Colin, son cousin à la santé fragile. Ils explorent ensemble le domaine et découvrent un jardin secret aux propriétés magiques.



L'enfant des lucioles

Arnaud Boutle

Glénat

A partir de 9 ans

Le monde de Sifflette et Fifrèle, deux lutines issues d'une famille d'agriculteurs, change à cause du mode de vie destructeur des humains. Tandis que leurs parents alertent les anciens lors d'un long périple, elles assistent au retour de la magie, autrefois interdite, ainsi qu'à la naissance des pouvoirs de Fifrèle, dont le don est capable de modifier l'avenir de son peuple.



Les contrées salées

Hope Larson

Rue de Sèvres

A partir de 10 ans

Elber, le frère aîné de Vonceil, rentre à la ferme familiale en Oklahoma après avoir combattu durant la Première Guerre mondiale. Traumatisé, il est revenu transformé et n'a guère de temps à consacrer à sa soeur. Alors qu'il se marie, une mystérieuse femme en blanc surgit et l'accuse de l'avoir abandonnée en France. Elle jette alors un sort au puits familial et transforme l'eau pure en eau salée.



Lightfall

Tim Probert

Gallimard

A partir de 12 ans

Béa, une adolescente un peu anxieuse, vit sur la planète Irpa. Confrontée à l'étrange disparition de son grand-père Cochon Sorcier, fabricant de potions et gardien de la flamme éternelle, elle part à sa recherche et se lance dans une quête pour sauver la planète des ténèbres qui commencent à la recouvrir.

Un duo attachant, une quête épique dans le monde d'Irpa riche en rebondissements, un bel univers graphique : autant d'ingrédients pour une série fantasy solaire très réussie

POUR LES ENFANTS

Bandes dessinées



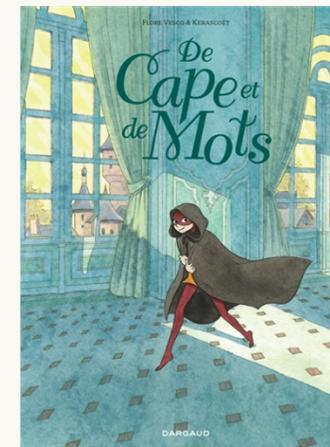
La bibliothécaire d'Auschwitz

Salva Rubio

Rue de Sèvres

A partir de 13 ans

Dans le camp d'extermination d'Auschwitz, Fredy Hirsch, un éducateur juif, a secrètement fondé une école. En son sein, la jeune Dita cache huit ouvrages, qui composent la plus petite bibliothèque publique, dans un lieu où les livres sont interdits. Une bande dessinée inspirée de l'histoire vraie de Dita Kraus.



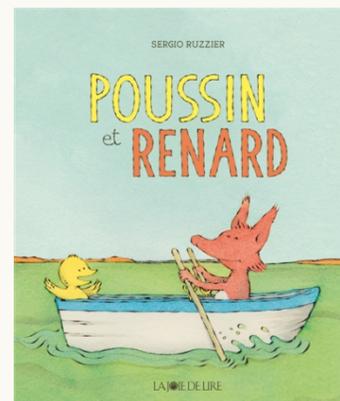
De cape et de mots

adaptation du roman Flore Vesco et Kerascoët

Dargaud

A partir de 11 ans

Pour aider sa famille, Serine devient demoiselle de compagnie de la reine. Mais lorsqu'elle réussit à se faire une place à la cour, elle découvre un complot contre le souverain et manque de se faire tuer. Aidée par Léon, un apprenti bourreau, la jeune fille parvient à se faire embaucher comme bouffon du roi et tente, à travers jeux de mots et calembours, de le prévenir de la menace.



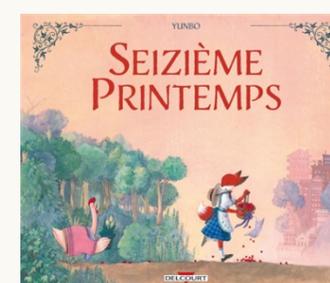
Poussin et Renard

Sergio Ruzzier

Joie de lire

A partir de 5 ans

Poussin est très envahissant. Il organise une fête dans la salle de bains de Renard et ruine la tranquillité de sa sortie en bateau. Cependant, il n'y a pas de mauvaise intention derrière le comportement du petit oiseau et au moins, avec lui, le goupil ne s'ennuie jamais.



Seizième printemps

Yunbo

Delcourt

A partir de 7 ans

A 5 ans, la jeune renarde Yeowoo part vivre à la campagne chez son grand-père et sa tante. Paulette, une poule jardinière rejetée par les siennes, est sa nouvelle voisine. Cette dernière, qui n'a jamais pu pondre d'oeufs, considère la petite renarde solitaire comme son enfant. Avec son aide, Yeowoo grandit, mûrit et commence à apprécier sa nouvelle vie.



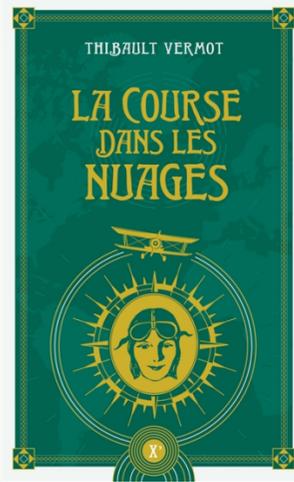
Les facétieuses Clémentine Beauvais

Sarbacane

Clémentine Beauvais se met en scène dans ce roman fantastique... non, essai... non, enquête, et part sur la piste des marraines la bonne fée, disparues depuis la Révolution française. Comme d'habitude avec cette autrice, c'est drôle, original et parfaitement facétieux !

On appréciera d'autant plus ce roman... non, essai... non, enquête, si on connaît bien l'univers de l'autrice. Sinon, ce sera l'occasion parfaite pour le découvrir !

POUR LES ADOS



La course dans les nuages Thibault Vermot

Sarbacane

1938. Après un séisme dévastateur en Amérique du Sud, deux pilotes hors pair, l'Anglais Sir Orville Blake et la Française Salomé Declercq, montent chacun une expédition de sauvetage. Ils se mettent alors au défi de traverser la moitié du globe en trois étapes et deux jours seulement..



Le livre bleu de Nebo Manon Steffan Ros

Actes sud junior

La fin du monde a eu lieu. Dylan et sa mère vivent coupés du monde et il a fallu réapprendre à vivre sans électricité, sans eau, sans personne. Chacun d'eux va écrire un journal intime pour tenter de mieux comprendre le passé.

Un roman post-apocalyptique à la fois tragique, d'une inquiétante paisibilité et d'une grande délicatesse...



On a supermarché sur la lune Sébastien Joanniez

Joie de lire

Dans son journal intime, Rosa raconte son quotidien, la famille, les cours, les amis et, surtout, le trouble croissant qu'elle ressent devant son amie Lila. Pour s'amuser, elle explore ses talents de compositrice et propose à ses amis de monter un groupe de musique, rêvant au succès.

Un récit sensible sur l'adolescence.



Émergence 7 Vincent Mondiot

Actes sud junior

Alors qu'il attend son bateau, Léon est triste à l'idée de quitter sa petite île bretonne pour intégrer le collège sur le continent. Il pense à son meilleur ami Joachim et à Alex, une fille dont il est secrètement amoureux. Il est brusquement interrompu dans ses pensées par une monstrueuse créature surgie de l'océan. Pendant une journée, ce monstre sème la terreur.



Une dose de rage Angeline Bouley

Nathan

Réserve ojibwée de Sault Ste. Marie, dans le Michigan. Après avoir été témoin du meurtre de sa meilleure amie, Daunis, 18 ans, se retrouve mêlée malgré elle à un trafic de drogue d'un genre nouveau. Jamie, un jeune agent du FBI sous couverture, lui demande de devenir son indic.



La cage Hervé Gagnon

Hugo jeunesse

Au 18e siècle, condamnée à mort pour le meurtre de son mari, Marie-Josephte Corriveau est pendue et son corps enfermé dans une cage en fer. Près de cent ans plus tard, la cage est exposée à Montréal. Plusieurs femmes qui la visitent se mettent à assassiner leur époux...

Dans une atmosphère inquiétante, ce thriller teinté de surnaturel plaira à la fois aux amateurs de policier, d'enquête, de frissons et d'Histoire !



Strega Johanne Lykke Holm

La Peuplade

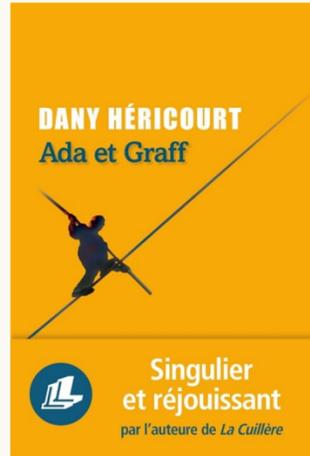
Ivresse et mystère dans cet hôtel vide de clients mais habité et entretenu par 9 jeunes femmes qui s'entraînent à devenir de parfaites femmes au foyer. Le temps s'étire, et les presque sœurs partagent les mêmes rêves la nuit et les mêmes charmes le jour. Un livre à savourer doucement pour faire une véritable expérience sensuelle et littéraire.



POUR LES ADULTES



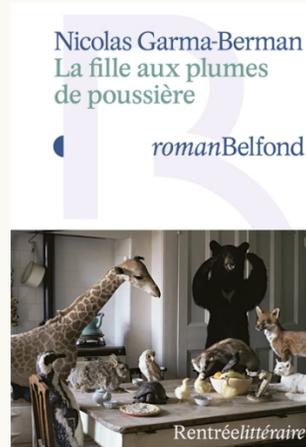
Romans



Ada et Graff Dany Héricourt

Liana Levi

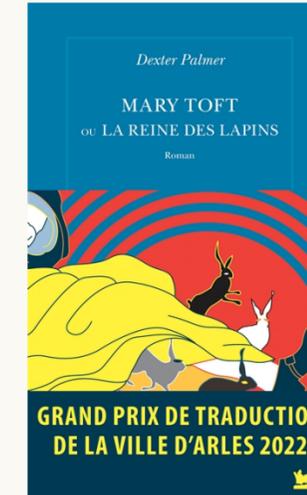
La Roque, village cévenol, un matin d'août. Ada, une vieille dame anglaise, veuve, pense à sa fille Becca, sous l'emprise d'une communauté d'illuminés, qu'elle n'a pas vue depuis dix ans. Au bout de son jardin, un cirque s'est installé. Lorsque Graff, un homme âgé, ancien funambule, se blesse, il pense que son existence est terminée. Sa rencontre avec Ada change tout.



La fille aux plumes de poussière Nicolas Garma-Berman

Belfond

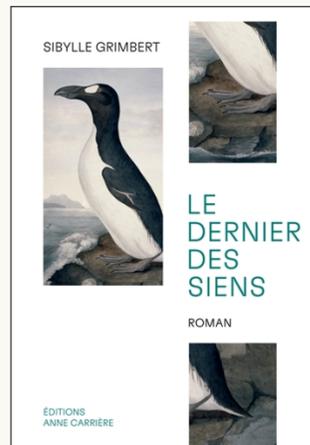
Dans son atelier, Eva, une taxidermiste, tente d'honorer tant bien que mal la commande un peu particulière d'une cliente, celle d'un hamster-lion. Quant à son voisin, il lui demande d'empailler son chat. Ces deux projets la lancent alors dans une drôle de quête.



Mary Toft ou La reine des lapins Dexter Palmer

Quai Voltaire

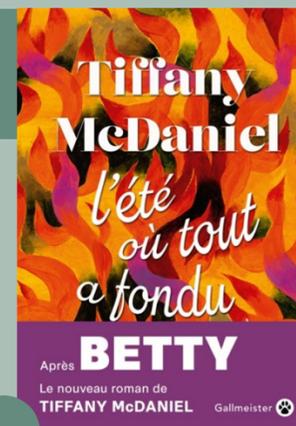
En 1726, dans la petite ville anglaise de Godalming, le médecin John Howard est appelé au chevet de Mary Toft, une paysanne qui vient de donner naissance à un lapin mort. Quand l'événement se reproduit, trois des meilleurs chirurgiens londoniens arrivent en renfort. L'affaire parvient aux oreilles du roi George et Mary est transportée à la capitale où la foule se presse pour observer le miracle.



Le dernier des siens Sibylle Grimbart

Anne Carrière

En 1835, Gus, zoologiste à Lille, participe à une mission d'observation de la faune du nord de l'Europe. Il assiste au massacre d'une colonie de grands pingouins. Il sauve l'un d'entre eux, le baptise Prosp et l'adopte. Durant les quinze années suivantes, une relation unique se noue entre l'homme et l'animal. Gus est obsédé par le destin de son ami, dernier représentant de son espèce.



L'été où tout a fondu Tiffany McDaniel

Albin Michel

Ohio, 1984. Le procureur Autopsy Bliss publie une annonce dans un journal local invitant le diable à lui rendre visite. Sal, un jeune garçon noir aux étranges yeux verts, y répond... Autrice du magnifique « Betty », Tiffany McDaniel confirme son immense talent pour raconter des histoires de famille, de rédemption, de racisme mais aussi d'amour et de poésie. Le récit est parfois tendre, souvent dur et toujours d'une grande humanité. Enorme coup de cœur !





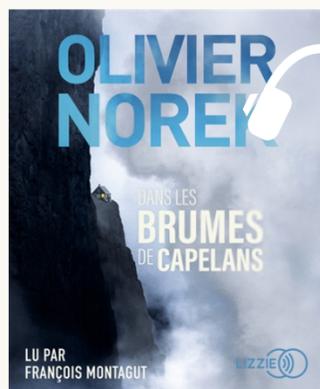
La bibliothèque de Minuit Matt Haig

Lizzie

"Entre la vie et la mort, il y a une bibliothèque, avec des rayonnages infinis et une multitude d'autres vies à essayer."
À trente-cinq ans, Nora Seeds a l'impression d'avoir tout raté. Lorsqu'elle se retrouve un soir dans la mystérieuse Bibliothèque de Minuit, c'est sa dernière chance de reprendre en main son destin. Si elle avait fait d'autres choix, que se serait-il passé ?

POUR LES ADULTES

Romans



Dans les brumes de Capelans Olivier Norek

Lizzie

Coste interroge sous secret-défense un témoin dans une affaire où six jeunes filles ont disparu sur une île entre le Groenland et le Canada. Mais quelqu'un tente de faire taire cette personne.



On a tout l'automne Juliana Léveillé-Trudel

La Peuplade

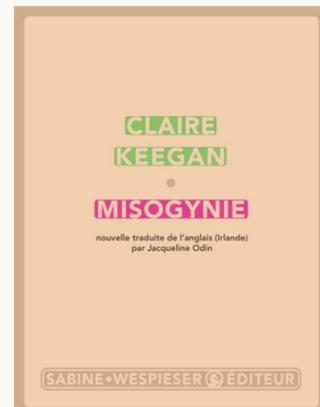
Dans ce roman, où la résilience d'une communauté tournée vers l'avenir de sa jeunesse ne vacille jamais, il n'y a pas d'âge pour devenir adulte.



La sauvagère Corinne Morel Darleux

Dalva

Après avoir été victime d'un accident, la narratrice se retire dans une forêt en pleine montagne, aux côtés de Jeanne et Stella. Elle s'habitue au silence ainsi qu'au rythme de la nature.



Misogynie Claire Keegan

Sabine Wespieser

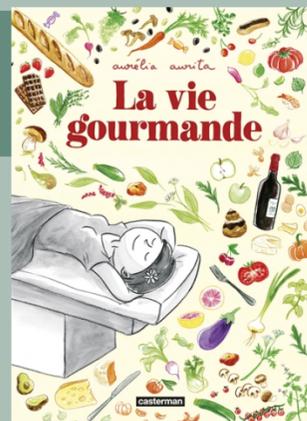
Cathal, Irlandais, et Sabine, Franco-Britannique, se fiancent deux ans après leur rencontre à un colloque. Elle emménage chez lui un mois avant leur mariage. Un soir, alors que Cathal retrouve ses habitudes de célibataire, le couple est en désaccord, ce qui marque la fin de leur relation. Une nouvelle écrite du point de vue de Cathal.



En mémoire de la mémoire Maria Stepanova

Albin Michel

Le décès d'une tante devient l'occasion d'une plongée vertigineuse dans les archives, les objets et les souvenirs de toute une famille russe au 20ème siècle. On entre dans ce récit universel de vies bousculées par l'Histoire par l'assemblage poétique et foisonnant que nous propose l'autrice. Les morts ne reviennent pas mais la mémoire cache dans ses replis toutes les histoires qu'il faut tenter de raconter.



La vie gourmande

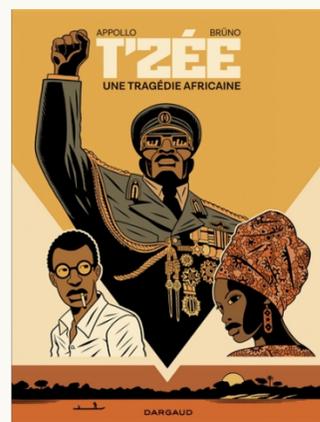
Aurélia Aurita

Casterman

Dans cette nouvelle autobiographie, Aurélia Aurita poursuit sa quête épicurienne ouverte à tous les sens. Chemin faisant, elle se livre sur le deuil et le combat contre un cancer du sein sans jamais se départir de son élan vital. Un récit intime à fleur de peau, solaire et gourmand.

POUR LES ADULTES

Bandes dessinées

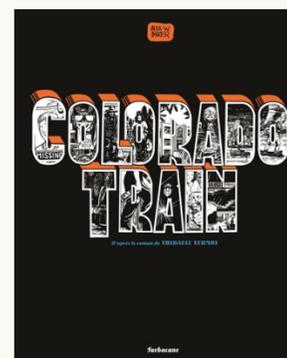


T'zée : une tragédie africaine

Appollo

Dargaud

Au coeur de l'Afrique centrale de la fin des années 1980, la rumeur court que le vieux dictateur T'zée aurait été tué. Alors que le pays s'enfonce dans la guerre civile, le destin de son fils Hippolyte croise une dernière fois celui de Bobbi, sa jeune épouse, révélant un amour impossible et monstrueux. Une fiction inspirée de la fin de règne de Mobutu.

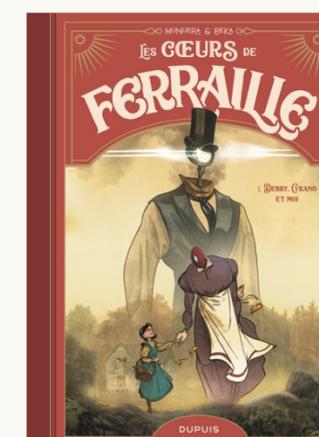


Colorado train

Alex W. Inker

Sarbacane

Milieu des années 1990, dans une ancienne ville minière du Colorado, le cadavre d'un enfant est retrouvé à moitié dévoré. Michael, Durham, Don et Suzy enquêtent sans se douter que le tueur les observe. Bientôt, les quatre adolescents sont pourchassés. Prix Coup de coeur au Festival Quai des Bulles 2022.



Les coeurs de ferraille

Munuera & Beka

Dupuis

Dans un univers rétrofuturiste, Iséa communique par écrans interposés avec son amie Tal, qui lui conseille de regarder le film Cyrano de Bergerac. Elevée par Debry, sa nounou robot, la jeune fille part à sa recherche lorsque cette dernière est renvoyée.



Toutes les princesses meurent après minuit

Quentin Zuttion

Le Lombard

Un huis clos mettant en scène les membres d'une famille vivant dans un pavillon de banlieue, durant la journée du 31 août 1997. Alors que la mère apprend la mort de Lady Di, Lulu, son fils âgé de 8 ans, met du rouge à lèvres et s' imagine embrasser son voisin. Au même moment, Cam, le grand frère de Lulu, cache son petit ami dans sa chambre.



Le petit frère

JeanLouis Tripp

Casterman

En 1976, l'auteur, 18 ans, passe les vacances d'été en famille lorsque son petit frère de 11 ans décède après avoir été renversé par une voiture. J.-L. Tripp relate ce tragique accident, ses conséquences pour lui et ses proches, le sentiment de culpabilité qui l'étreint ainsi que son travail pour faire son deuil.



A short story : la véritable histoire du Dahlia Noir

Run

Rue de Sèvres

L'histoire d'Elizabeth Short, une jeune femme connue sous le pseudonyme le Dahlia Noir qui choisit de quitter son Massachusetts natal pour faire carrière à Hollywood. Elle est retrouvée assassinée le 15 janvier 1947. Le récit et les dialogues sont basés sur des documents déclassifiés du FBI et retracent les trois derniers mois de la vie de l'actrice.



La dernière reine Rochette

Casterman

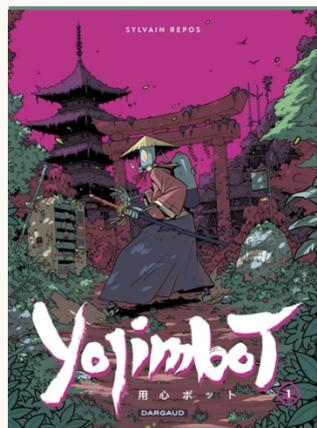
"Homme libre, toujours tu chériras les ours"

Ne pas trop en dire pour que chacun voit émerger l'essentiel de cette lecture puissante où l'amour, le respect de l'altérité et l'art inscrivent l'homme dans son humanité.



POUR LES ADULTES

Bandes dessinées / Mangas



Yojimbot Sylvain Repos

Dargaud

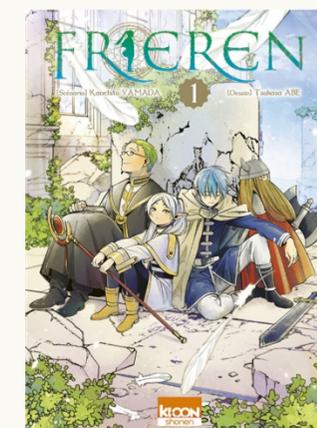
2241, Japon. Devenue inhabitable, la Terre n'abrite que des robots samourais, appelés Yojimbot. Un jour, l'un d'entre eux rencontre Hiro, un jeune garçon qui fuit une troupe armée avec son père. Le robot parvient à sauver Hiro et se charge ensuite de le protéger.



Dernier ferry pour le succès Shin'ichi Sugimura

Le Lézard noir

Un ovni pour les amateurs d'humour décalé et d'histoires délirantes... ou comment trouver l'inspiration en flirtant avec le capitaine d'un bateau de croisière qui tourne en rond !



Frieren Kanehito Yamada

Ki-oon

Après dix ans d'efforts, Himmel, l'elfe Frieren, le nain Eisen et le prêtre Heiter sont parvenus à vaincre le roi des démons, ramenant ainsi la paix dans le royaume. Un demi-siècle plus tard, Frieren retrouve ses camarades mais le jeune Himmel est désormais un vieil homme.



Journal inquiet d'Istanbul Ersin Karabulut

Dargaud

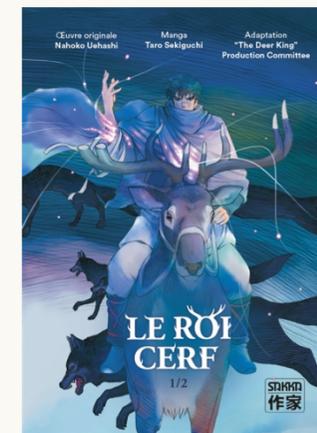
Auteur turc de bande dessinée, E. Karabulut retrace son parcours d'artiste et de citoyen lambda tout en brossant le portrait d'un pays tiraillé par des antagonismes politiques et sociétaux profonds. A travers son histoire, il alerte sur l'importance de la liberté d'expression et de la liberté de la presse dans la Turquie d'Erdogan.



Horimiya Hero

Nobi Nobi

Une relation naît entre Hori, une lycéenne populaire, et Miyamura, un lycéen taciturne. Peu à peu, les adolescents se dévoilent l'un à l'autre. Car en réalité, elle est très simple et attache une grande importance à sa famille. Quant à lui, il est très chaleureux et adore les piercings.



Le roi cerf Taro Sekiguchi

Casterman

Esclave dans une mine de sel pour le compte de l'empire de Zol, Van, ancien guerrier du clan des Rameaux solitaires, subit l'attaque de loups malades. Survivant, il s'échappe au côté d'une petite fille appelée Yuna. Mais ils sont poursuivis par le médecin Hohsalle, mandaté pour trouver un remède à la peste qui se répand dans l'empire.



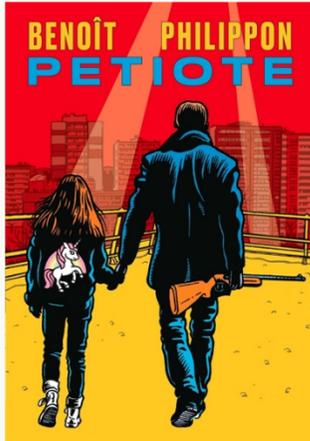
Blackwater Michael McDowell

Monsieur Toussaint Louverture
1919, en Alabama. La ville de Perdido est submergée par les flots. L'inondation coïncide avec l'arrivée d'Elinor Dammert, jeune femme mystérieuse, dont le seul dessein semble être de vouloir conquérir sa place parmi les Caskey, l'une des plus importantes familles de la ville. Guerre de pouvoir, intrigues, complots, trahisons... le tout teinté d'une touche de surnaturel...
Tous les ingrédients sont réunis pour une saga familiale addictive !



Les sept divinités du bonheur Keigo Higashino

Actes sud
Aoyagi Takeaki, un homme âgé d'une cinquantaine d'années, est assassiné au pied de la statue du dragon ailé qui orne le pont de Nihonbashi, à Tokyo. Fraîchement arrivé au commissariat d'un quartier prospère de la ville, l'enquêteur Kaga est chargé de cette affaire qui paraît simple. Mais les apparences sont trompeuses et le principal suspect s'avère innocent.



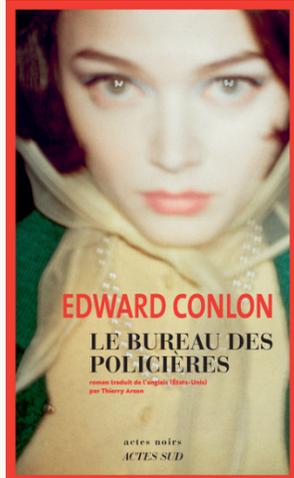
Petiotte Benoît Philippon

Les Arènes
Déterminé à récupérer la garde de sa fille de 14 ans, Gus cherche à s'enfuir avec elle au Venezuela. Aidé de Cerise, une prostituée à perruque mauve, il se lance dans une prise d'otages des habitants de l'hôtel délabré dans lequel il vit afin d'obtenir un Boeing pour s'y rendre. Mia Balcerzak, capitaine de police, tente de négocier avec le ravisseur.



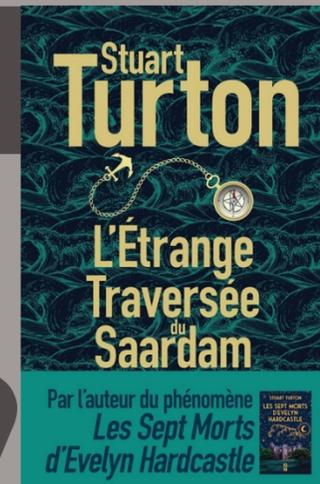
Madame Mohr a disparu Maryla Szymiczkowa

Agullo éditions
Cracovie, 1893. S'efforçant de gagner sa place dans la haute société, Zofia Turbotynska s'engage au service d'une cause caritative, la maison Helcel, institution de soins privée pour les malades et les personnes âgées. Lorsqu'une résidente, madame Mohr, est trouvée morte dans le grenier, le médecin conclut à une crise cardiaque mais Zofia, grande lectrice de romans policiers, y voit un meurtre.



Le bureau des policières Edward Conlon

Actes sud
Une histoire inspirée par le parcours de Marie Cirile-Spagnuolo. Elle intègre la police new-yorkaise en 1957 avant de devenir la première enquêtrice. Elle réussit à s'imposer dans un univers masculin sans jamais se décourager face à la misogynie de ses collègues et supérieurs.



L'étrange traversée du Saardam Stuart Turton

Sonatine
Une traversée périlleuse sans échappatoire, bienvenue à bord du Saardam ! Chargé d'épices et de victuailles, une galerie de personnages au passé sombre vont devoir faire ensemble pour résoudre les étranges phénomènes du voyage. Soyez bien attentif, les moindres détails peuvent avoir toute leur importance...
Un huis-clos original !



La main de Dieu Valerio Varesi

Agullo éditions

Un cadavre est retrouvé en plein coeur de Parme. Mais c'est dans le décor de la haute montagne hostile des Apennins que l'inspecteur Soneri, coincé par un éboulement, va mener son enquête. Plutôt intuitif que rationnel, non conventionnel et taciturne, il va se confronter (avec brio) aux différents idéaux des villageois.

Un roman pittoresque et pesant à la fois où le rythme de l'enquête s'adapte au paysage et à ses taiseux habitants et où la relation homme/nature est décrite comme un ressourcement.

Suspense jusqu'à la dernière page !

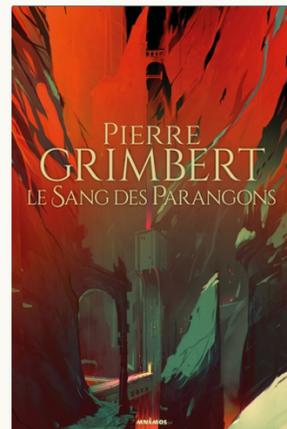
POLARS / SF



Le livre de Phénix Nnedi Okorafor

ActSF

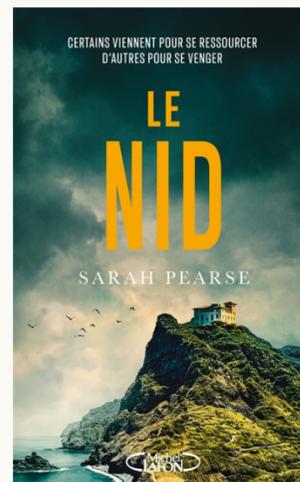
A New York, la Tour 7 abrite de nombreuses expériences génétiques. Phénix est une femme accélérée, née il y a deux ans, mais qui dispose du corps et de l'esprit d'une adulte dont les capacités dépassent celles d'un être humain. Elle vit dans sa chambre, fait du sport et entretient une relation amoureuse avec Saeed. Un soir, ce dernier est témoin d'un terrible événement qui le pousse au suicide.



Le sang des Parangons Pierre Grimbert

Mnémos

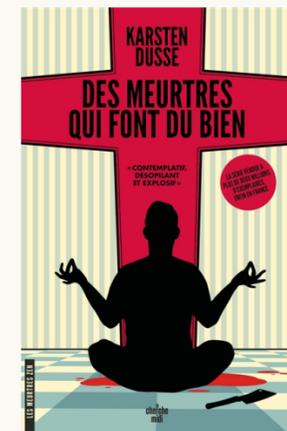
Alors que le monde est en train de s'effondrer, chaque nation désigne un champion pour rejoindre le groupe des Parangons, une escouade d'exception dont la mission représente la dernière chance de survie des différents peuples. Ils pénètrent la montagne sacrée pour implorer les dieux de sauver leur monde, et les défier si nécessaire.



Le nid Sarah Pearse

Michel Lafon

Un jour de juin, en pleine canicule, un groupe de proches arrive à Lumen, un centre de bien-être luxueux situé sur une île surnommée le rocher de la Faucheuse. Tous n'aspirent qu'à se détendre mais un corps est retrouvé en contrebas du pavillon de yoga. L'inspectrice Elin Warner est chargée de l'enquête. Bientôt, le cadavre d'un autre invité est découvert dans un endroit sinistre.



Des meurtres qui font du bien Karsten Dusse

Le cherche midi

Sous la pression de sa femme excédée qui le trouve trop stressé, Björn Diemel, avocat du crime organisé, consulte un coach pour espérer mettre fin aux tensions qui l'habitent et retrouver la paix intérieure. Afin d'éliminer tout ce qui nuit à sa sérénité, à commencer par son principal client aussi dangereux qu'imprévisible, il met au point une solution radicale.

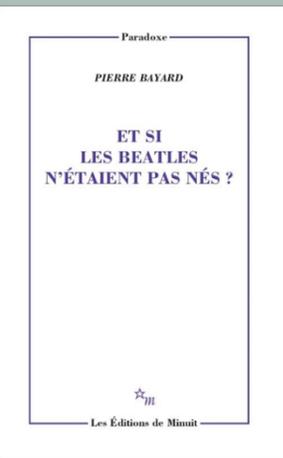


Trente jours d'obscurité Jenny Lund Madsen

Gallmeister

Romancière snob et en manque d'inspiration, Hannah est mise au défi d'écrire un polar en trente jours par l'écrivain danois Jorn Jensen. Elle séjourne alors en Islande à la recherche d'une intrigue, lorsqu'un adolescent est retrouvé mort dans son village. Hannah enquête alors avec maladresse pour faire la lumière sur ce décès.





Et si les Beatles n'étaient pas nés ?

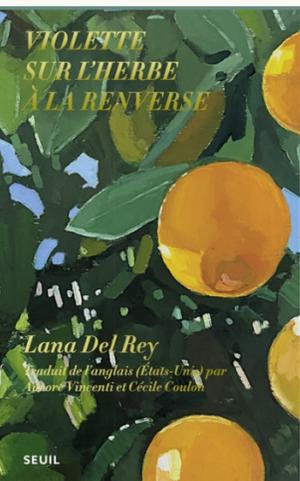
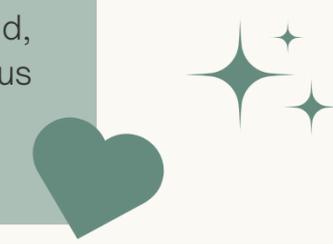
Pierre Bayard

Les éditions de Minuit

Quel plaisir de laisser libre cours à tous les « Et si... ? » qui nous passent par la tête. C'est à cet exercice jouissif et amusant que Pierre Bayard se livre avec intelligence et fantaisie pour réhabiliter les grands oubliés de la culture, éclipsés derrière Freud, Marx, Shakespeare, les Beatles... Ils sont arrivés trop tôt, trop tard, n'ont pas fait la bonne rencontre... et pourtant ils sont tous aussi indispensables ! On s'amuse et on apprend beaucoup en lisant cette histoire alternative de la culture.

POUR LES ADULTES

Documentaires

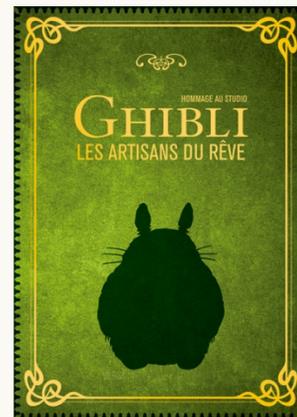


Violette sur l'herbe à la renverse

Lana Del Rey

Seuil

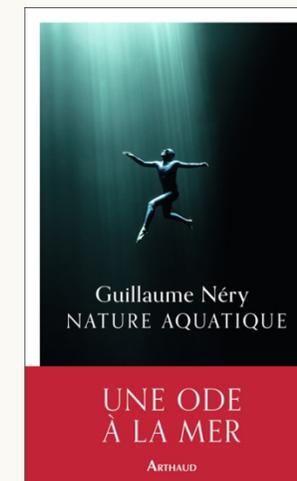
Recueil de poèmes en vers libres, en prose ou inspirés de la forme du haïku, dans lesquels la chanteuse livre ses pensées les plus intimes et évoque ses influences, notamment Sylvia Plath. L'ouvrage affecte la forme du tapuscrit des textes et est richement illustré de photographies.



Hommage au studio Ghibli : les artisans du rêve

Ynnis éditions

Un panorama de la production des studios japonais d'animation Ghibli, fondés par Hayao Miyazaki et Isao Takahata, à travers des portraits d'artistes, des essais thématiques, des témoignages ou encore des hommages de dessinateurs français.



Nature aquatique

Guillaume Néry

Arthaud

Le champion d'apnée décrit le lien intime qui le relie à la mer. Pendant le confinement dû à la pandémie de Covid-19, il prend conscience de l'importance de la plongée dans sa vie. Le sport est devenu un art de vivre et un besoin vital. Il relate notamment un accident lors d'une descente à moins 139 mètres en mer durant laquelle il a évité la mort de peu.

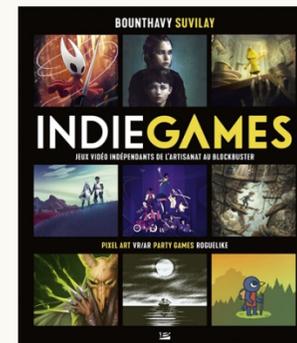


Héroïne : de Cléopâtre à Wonder Woman : un mythe à (re)découvrir en 40 notices

Alix Paré

Chêne

Présentation de quarante oeuvres d'art représentant des héroïnes, de Pénélope à Wonder Woman en passant par Médée, Elisabeth Ire, Mulan et Rosa Parks.



Indie games

Bounthavy Suvilay

Bragelonne

La suite de l'histoire des créateurs indépendants dans l'univers vidéoludique, depuis 2018, avec des anecdotes et des témoignages des principaux acteurs sur leur parcours et sur les difficultés à créer des jeux vidéo sans être soutenu par des grands distributeurs. Plus de 300 jeux sont évoqués comme A short hike, Children of Morta, Genesis Noir ou encore Spelunky 2.



Argile sans tour et sans four

Charlotte Vannier

Eyrolles

Des leçons progressives pour apprendre les gestes et les méthodes du travail de la terre, avec des matériaux à froid ne nécessitant pas de cuisson et des techniques sans tour. Etayé par des créations à réaliser pas à pas, l'ouvrage montre comment modeler, mouler, imprimer des motifs, graver, assembler des plaques, découper, teinter, faire des inclusions, vernir, entre autres.



Cultivez vos déchets : faites repousser vos fruits et légumes

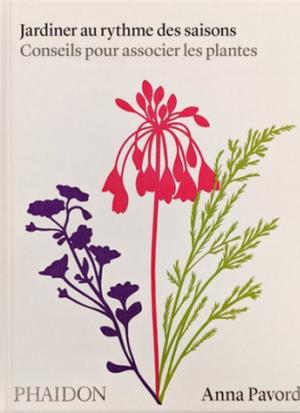
Aurélie Murtin

Rouergue

Limiter ses déchets grâce à la méthode du regrowing. Rien de plus simple, il suffit de conserver ses trognons de salade, betterave... et de les faire tremper dans de l'eau. Très vite, ces « déchets » reprennent vie. Avec de nombreux pas à pas très illustrés, l'autrice nous accompagne dans la mise en œuvre de cette pratique et nous propose non seulement de réduire nos déchets mais aussi de réaliser des économies !

POUR LES ADULTES

Documentaires

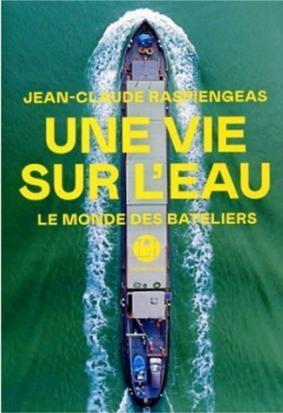


Jardiner au rythme des saisons : conseils pour associer les plantes

Anna Pavord

Phaidon

Des conseils pour associer les plantes en fonction des couleurs des pétales, des différents feuillages et des éclosions afin d'avoir un magnifique jardin durant toute l'année. Soixante plantes majeures des quatre saisons sont présentées et associées à des fleurs complices.

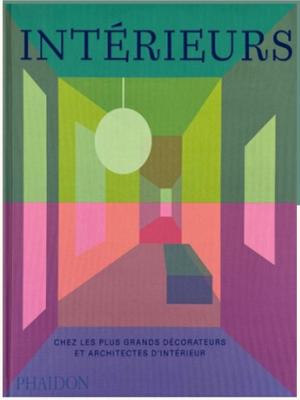


Une vie sur l'eau : le monde des bateliers

Jean-Claude Raspiengeas

L'Iconoclaste

Parti à la rencontre de bateliers, de Paris au Havre, de Bâle à Rotterdam, en passant par le canal du Midi, l'auteur raconte leur quotidien au XXIe siècle. Il aborde également les enjeux liés à l'urgence écologique qui bouleversent le secteur.



Intérieurs : chez les plus grands décorateurs et architectes d'intérieur

Phaidon

Un tour d'horizon de la décoration intérieure de soixante maisons de designers internationalement reconnus parmi lesquels Brigette Romanek, Teo Yang, Sheila Bridges, Darryl Carter, Sig Bergamin, entre autres.



La bible de la micro-aventure : vélo, rando, bivouac, escalade, canoë

Chilowé

Marabout

Un guide pour partir à l'aventure en France, avec une sélection de matériel de bivouac, des adresses indispensables ainsi que des astuces pour débiter ou progresser dans certains domaines (escalade, ski de randonnée ou encore équipement des enfants).



Prendre la route : une histoire du voyage à vélo

Alexandre Schiratti

Arkhe

Une histoire du cyclisme et de la culture liée à ce sport à travers le récit des aventures des premiers cyclistes comme S. Beckett en Irlande, Zola dans la campagne proche de Paris ou encore S. de Beauvoir et J.-P. Sartre sous l'Occupation.



Yokai : créatures et esprits surnaturels du Japon

Yumoto Koichi

La Martinière

Une immersion dans le monde des êtres surnaturels, des monstres et des esprits japonais, à travers la collection d'estampes, de peintures, de rouleaux illustrés, de cartes ou d'affiches confiée par l'auteur en 2019 au Miyoshi Mononoke Museum, à Hiroshima, qui couvre quatre siècles de création artistique depuis la période d'Edo (1616-1867).



Comment je suis devenue Duchess Goldblatt...

La Table ronde

Pouvez-vous imaginer que Twitter cache un miracle de bienveillance et de consolation ? C'est le cas avec la fameuse Duchess Goldblatt qui y offre depuis 10 ans ses conseils, son écoute et son humour pour les plus de 57 000 abonnés qui la suivent. L'autrice, en sauvant par son bon sens et son amitié de nombreux lecteurs, s'est sauvée elle-même de sa propre solitude et propose dans ce livre le récit de son parcours et ses meilleurs traits d'esprit solidaires et réconfortants pour tous les éclopés de la vie.

POUR LES ADULTES

Documentaires



Mais c'est un complot ! : conspirations, intrigues et coups fourrés dans l'histoire

Benjamin Brillaud, Stéphane Genêt

Tallandier

De l'Egypte antique aux spéculations liées aux attentats du 11 septembre 2001 en passant par le scandale du Watergate, 25 complots et machinations politiques à travers les siècles et le monde sont décryptés par le créateur de la chaîne YouTube Nota Bene, Benjamin Brillaud.



Western, une autre histoire

Marie-Hélène Fraïssé

Bayard

Leçon sur l'histoire de la conquête de l'Ouest du point de vue des autochtones et de ses conséquences pour les peuples amérindiens : expulsions, déplacements et maladies. La vision occidentale de ces événements est déformée par les images véhiculées dans l'imaginaire populaire, notamment par le cinéma et la littérature d'aventure.



Cette planète n'est pas très sûre : histoire des six grandes extinctions

Alexis Jenni

Humensciences

L'histoire de la Terre à travers les cinq extinctions massives d'espèces qu'elle a traversées. L'auteur évoque également la sixième qui menace l'homme actuellement.

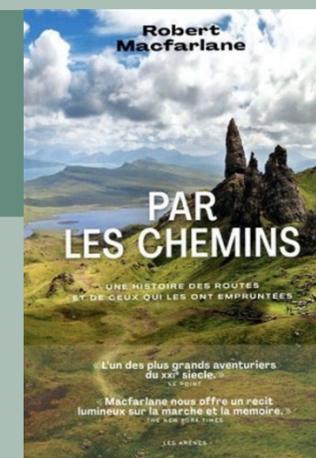


Tout comprendre (ou presque) sur le climat

BonPote, Anne Brès

CNRS éditions

Tour d'horizon pédagogique de vingt questions relatives au climat, abordant notamment les thèmes du changement climatique, des catastrophes naturelles, de la fiabilité des modèles et les conséquences du dégel du pergélisol. Les auteurs présentent les théories associées à chaque sujet, accompagnées d'un ensemble de données.



Par les chemins : une histoire des routes et de ceux qui les ont empruntées

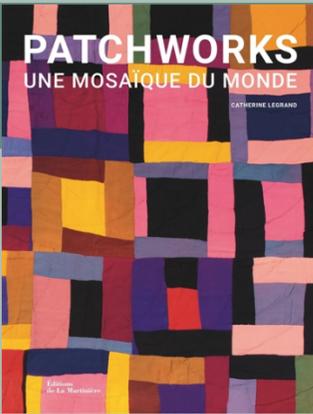
Robert Macfarlane

Les Arènes

Le voyage de l'auteur qui a duré 3 ans, est aussi une exploration scientifique, littéraire et historique. Il nous emmène sur les traces des voies anciennes, des routes maritimes et des chemins de pèlerinage ou de haute montagne.

Un véritable conte qui mêle le destin des hommes à celui des paysages.





Patchworks : une mosaïque du monde

Catherine Legrand

La Martinière

Un voyage culturel coloré, gai, dans les traditions du savoir-faire.

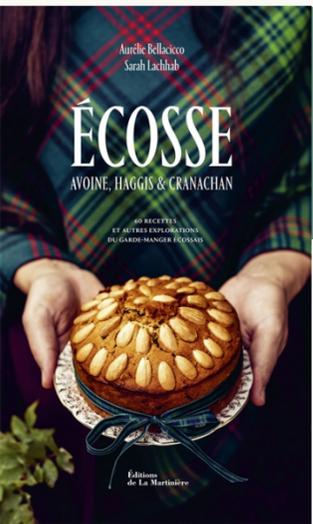
On y découvre les différentes techniques utilisées, les matières, les motifs, les couleurs et tous les usages de cet art dont l'origine est la récupération et le recyclage des textiles.

Chaque page du livre raconte l'histoire d'un peuple à travers ses ouvrages.

Que l'on soit passionné des matières ou pas ce livre est une belle découverte !

POUR LES ADULTES

Documentaires

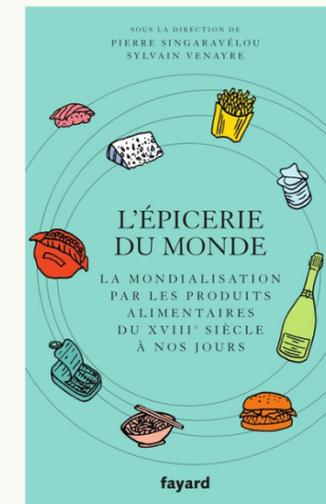


Ecosse : avoine, haggis & cranachan : 60 recettes et autres explorations du garde-manger écossais

Sarah Lachhab

La Martinière

Soixante recettes représentatives de la gastronomie écossaise : haggis, scones, shortbread, Shepherd's pie, entre autres. Avec des encarts sur le terroir, l'histoire et la culture de ce territoire..

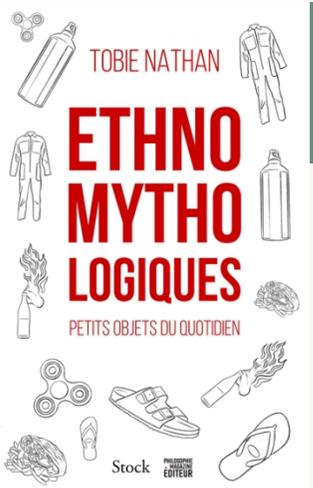


L'épicerie du monde : la mondialisation par les produits alimentaires : du XVIIIe siècle à nos jours

sous la direction de Pierre Singaravélou et Sylvain Venayre

Fayard

L'histoire de la circulation des produits alimentaires célèbres, du café au parmesan en passant par le raki, une boisson turque devenue nationale. Les contributeurs révèlent, par l'étude de leurs origines et de leurs échanges, des pratiques intimes, illustrent le processus de mondialisation et montrent ses limites.



Ethnomythologiques : petits objets du quotidien

Tobie Nathan

Stock

En s'appuyant sur diverses disciplines comme l'ethnologie, la mythologie et la psychanalyse, l'auteur livre des chroniques dans lesquelles il explore avec humour le sens caché de certains objets du quotidien à la mode, comme un jean slim, des Birkenstock, une gourde ou un monocycle électrique.

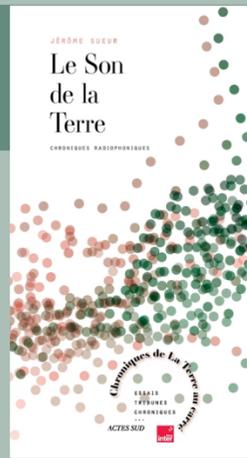


Petite philosophie de la chaussette

Jean-Claude Kaufmann

CNRS éditions

Une approche sociologique de la chaussette en tant que révélatrice d'un mode de vie et du quotidien des familles et des couples. Le sociologue évoque également l'histoire, l'économie et l'usage selon les régions géographiques de cet article.



Le son de la Terre : chroniques radiophoniques

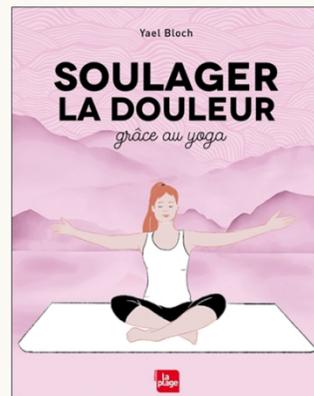
Jérôme Sueur

Actes sud

Regroupant 45 chroniques diffusées dans l'émission radiophonique La Terre au carré, ce livre vous propose de vous pencher sur des sons de la nature pour en (re)découvrir toute la diversité. Chaque page présente un QR code pour écouter les 145 sons terrestres et marins présentés : une expérience auditive et enrichissante.

POUR LES ADULTES

Documentaires



Soulager la douleur grâce au yoga

Yael Bloch

La Plage

Un tour d'horizon des principaux maux du quotidien expliquant leur origine et la manière de les soulager naturellement, par une bonne hygiène de vie et une pratique adaptée du yoga.



En bonne santé avec Montaigne

Pr Michel Lejoyeux

Robert Laffont

Le psychiatre s'appuie sur Les essais de Montaigne et les éclaire à la lumière des recherches les plus récentes en psychologie et en biologie du cerveau pour apprendre à lâcher-prise. En accompagnant Marie, une patiente fictive, il montre comment guérir les états d'âme et la fatigue, sortir des dépendances toxiques, entre autres.

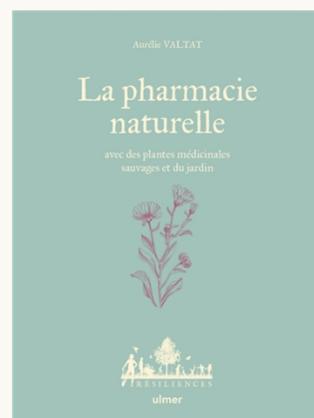


Histoire du repos

Alain Corbin

Plon

Une histoire du repos, qui n'est ni le sommeil ni la prière, mais un moment particulier où l'homme se répare et se prépare. Longtemps perçue au regard de l'éternité, l'action de se reposer est devenue une injonction thérapeutique voire une invitation aux loisirs dès le XIXe siècle.



La pharmacie naturelle : avec

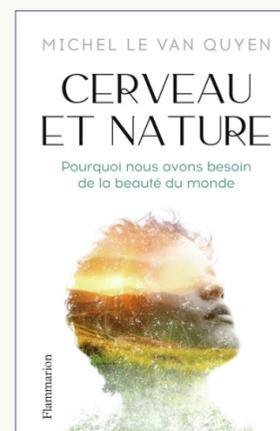
des plantes médicinales

sauvages et du jardin

Aurélie Valtat

Ulmer

Un guide pour apprendre à identifier les principales plantes médicinales, à les cultiver et à fabriquer ses propres remèdes en fonction des différentes affections du quotidien : baumes, crèmes, macérats, infusions, pastilles ou encore inhalations.



Cerveau et nature : pourquoi

nous avons besoin de la beauté

du monde

Michel Le Van Quyen

Flammarion

Un exposé sur les bienfaits neurologiques du contact avec la nature, permettant de comprendre les bénéfices du contact avec les règnes animal et végétal sur le bien-être : écouter le silence des montagnes, se laisser flotter sur l'eau, contempler les étoiles, etc.



Pasteur à la plage : le monde

des microbes dans un transat

Maxime Schwartz & Annick Perrot

Dunod

Une présentation de Louis Pasteur et de ses travaux sur les microbes, les virus et les bactéries, qui lui ont permis de découvrir le vaccin contre la rage.



Zones à cueillir : plantes sauvages, fleurs comestibles & bonnes recettes

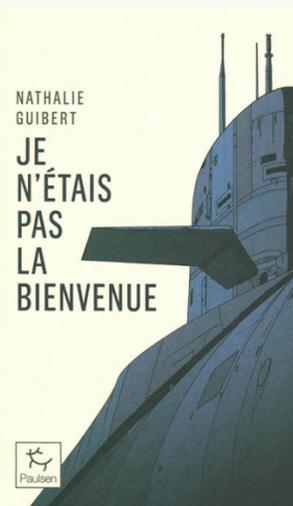
Caroline Decque, Camille Gasnier

Ulmer

Se nourrir en sortant de chez soi mais sans potager ? C'est possible : les autrices expliquent comment cueillir des fleurs sauvages et des plantes comestibles, y compris en milieu urbain, pour ensuite réaliser des cocktails, des plats et des desserts. Avec une mise en page entre le carnet de voyage et le roman-photo, vous aurez envie de partir explorer autour de chez vous !

POUR LES ADULTES

Documentaires

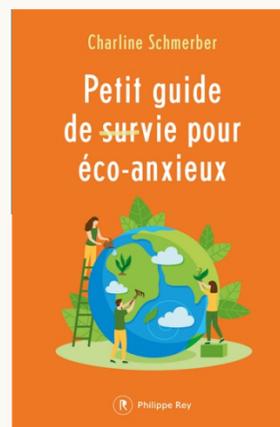


Je n'étais pas la bienvenue

Nathalie Guibert

Paulsen

L'auteure est la première femme autorisée à entrer dans un sous-marin nucléaire d'attaque de la Marine française. Elle fait part du trajet parcouru pour obtenir l'autorisation d'embarquer à bord d'un tel bâtiment pendant un mois. Puis elle présente son expérience de l'enfermement, seule parmi un équipage masculin, sous l'eau et sans nouvelles du monde extérieur.

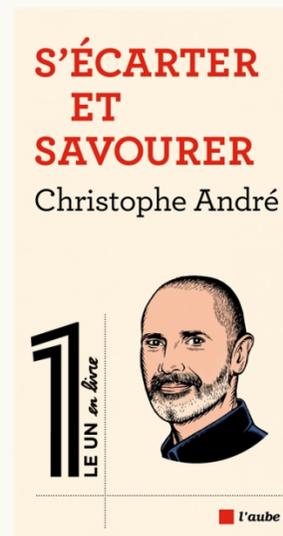


Petit guide de survie pour éco-anxieux

Charline Schmerber

Philippe Rey

Les changements climatiques peuvent provoquer inquiétude, sentiment d'impuissance, culpabilité ou colère et affecter la santé mentale. La thérapeute propose des outils et des exercices pratiques pour apprivoiser cette éco-anxiété ainsi que ses manifestations conscientes ou inconscientes.

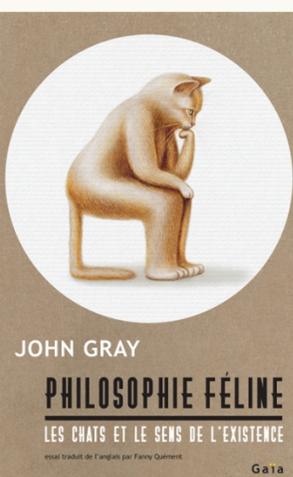


S'écarter et savourer

Christophe André

Editions de l'Aube

Les différentes contributions du psychiatre et psychothérapeute à l'hebdomadaire Le 1 sont ici réunies. Il y évoque notamment l'incapacité à la patience, la difficulté à supporter l'incertitude, l'inertie climatique ou encore le rapport au changement.



Philosophie féline : les chats et le sens de l'existence

John Gray

Gaïa

Associant philosophie, fiction et récit personnel, une invitation à s'inspirer du comportement des chats pour répondre à la quête incessante mais vaine du bonheur et de la tranquillité de l'âme. L'auteur propose de se satisfaire de ce que la vie offre à l'image des chats.

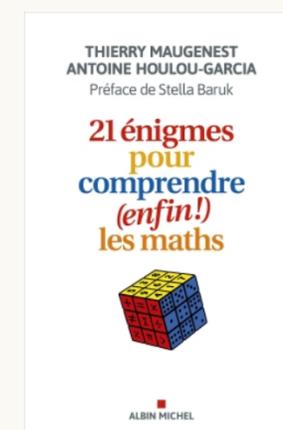


Une seule femme

Immy Humes

Phaidon

Une histoire visuelle de la discrimination envers les femmes à travers une série de photographies, issues d'une vingtaine de pays, qui montrent des assemblées d'hommes au milieu desquelles se trouve une unique femme : groupes d'écrivains, d'ouvriers, d'étudiants, de scientifiques, de militants, de sportifs ou encore d'artistes. Avec un portrait de ces pionnières anonymes ou célèbres.



21 énigmes pour comprendre (enfin !) les maths

Thierry Maugenest, Antoine Houlou-Garcia

Albin Michel

Une série d'énigmes dont la simplicité n'est qu'apparente pour s'initier au raisonnement mathématique. Les auteurs proposent pour chaque thème abordé des anecdotes et des références philosophiques.